

UNIDAD II

LA FILOSOFÍA COMO TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I

1. La escolástica y la teoría del conocimiento

Es sumamente común hoy en día considerar que la época medieval constituyó una época de oscurantismo donde todo el esplendor grecolatino fue sustituido por una era de ignorancia y predominio del terror.

Sin embargo, poco a poco va abriéndose camino una perspectiva totalmente distinta, según la cual, gracias a la labor de los árabes -quienes recopilaron la mayoría de los manuscritos grecolatinos que se conservan en la actualidad-, la época medieval presencié un florecimiento de traducciones e interpretaciones sobre los filósofos grecolatinos gracias a la cual fue posible que la tradición filosófica grecolatina no sólo no se perdiera, sino que sirvió de inspiración para los teólogos escolásticos como San Agustín o Santo Tomás de Aquino quienes, sin dejar su adscripción religiosa, se aventuraron a desarrollar un pensamiento filosófico original, mediante la síntesis entre la tradición grecolatina y el pensamiento cristiano.

De esta manera, ambos teólogos, si bien ubicaron a la fe como el fin principal del pensamiento cristiano, reconocieron el valor de la razón como fuente de conocimiento acerca del mundo, que era considerado como la obra y manifestación de la sabiduría divina.

2. El racionalismo: fundamentación del conocimiento en la razón

Sin embargo, a finales de la edad media, gracias a la recuperación de los textos originales de los filósofos antiguos, los nuevos filósofos consideraron que las interpretaciones ofrecidas por los filósofos medievales –también conocidos como *escolásticos*– tergiversaban el sentido de la filosofía grecorromana al tratar de asimilarla a los principios teológicos cristianos. Por tal motivo, los filósofos del renacimiento buscaron desembarazarse de la herencia del pensamiento escolástico inspirándose en la filosofía platónica, que fundamentaba el conocimiento en la razón y no en la fe, como afirmaban los escolásticos que debía hacerse.

De esta manera, surgió una nueva escuela de pensamiento filosófico llamada *racionalismo*, la cual, inspirada en la creencia platónica de que el conocimiento sensorial era pura ilusión, consideraba a la razón como la base sobre la cual fundamentar la búsqueda del conocimiento.

3. Descartes y *El Discurso del Método*

Entre los principales filósofos racionalistas, destaca el francés René Descartes, quien es considerado como el padre de la filosofía moderna. Una de sus obras más destacadas fue *El Discurso sobre el Método*, donde Descartes plantea la **duda metódica** como fundamento del método científico.

De acuerdo con Descartes, la base de la ciencia debe ser la objetividad, es decir, el conocimiento despojado de todo prejuicio o idea preconcebida. Para ello, es necesario siempre poner en tela de juicio todas las creencias heredadas por las generaciones anteriores para poder distinguir entre aquellos

conocimientos que son útiles y aquellos que pertenecen al campo de la superstición.

A pesar de que Descartes reconoce que su método no necesariamente es el mejor, considera que representa un avance con respecto a la forma de pensar anticuada y sujeta a la autoridad de la filosofía medieval.

4. Las *Meditaciones Metafísicas* de Descartes

En su libro *Meditaciones Metafísicas*, Descartes establece un diálogo consigo mismo en el cual medita sobre la naturaleza del conocimiento. Experto en matemáticas, duda de todas las aseveraciones ofrecidas por la escolástica medieval que se basan en la fe cristiana para justificar todas las creencias acerca del mundo y decide hacer un lado toda la tradición escolástica para pensar *por sí mismo* acerca de cuál sería el fundamento más seguro del conocimiento en lugar de la fe.

Después de mucho reflexionar, Descartes llegó a la conclusión de que no es posible conocer nada de forma cierta, salvo que es posible pensar acerca de las cosas, por lo que consideró que la razón, en tanto que facultad de conocer, es el fundamento del único conocimiento cierto, es decir, el conocimiento matemático.

Sin embargo, como él mismo reconoce, es imposible decir nada acerca del mundo con la pura razón, por lo que es necesario recurrir a la presuposición de Dios como garante último del conocimiento, lo que conduce a una petición de principio según la cual es necesario postular la existencia de Dios como garante del conocimiento para que pueda obtenerse un conocimiento cierto

acerca del mundo, lo que deriva en el mismo artículo de fe que sostenían los escolásticos.

Sin embargo, pese a sus puntos débiles, el pensamiento de Descartes constituye el primer intento de fundar el conocimiento acerca del mundo en bases sólidas después de la época medieval, por lo que inaugura la separación entre teología y filosofía gracias a la cual fue posible el florecimiento de la filosofía como disciplina independiente.

BIBLIOGRAFÍA

A.A.V.V. *Historia de la filosofía medieval*, Biblioteca Católica Digital.

Disponible en

<http://bibliotecacatolicadigital.org/Libros/historia%20de%20la%20filosofia%20medieval.pdf>

DESCARTES, RENÉ. *Meditaciones Metafísicas*, Alianza Editorial, 2005.

GILSON, ÉTIENNE. *El espíritu de la filosofía medieval*, GREDOS, Madrid, 2007.